

JOURNAL OF ENGLISH
and
CULTURAL STUDIES

No.11
March 2021

Note for English Rakugo Marching into the Classroom
-A Practitioner Paper- Yoshiyuki FUJISAWA (1)

Tests as a Teaching Tool in EFL Classes Ayed Hasian (17)

Untold Differences between the Novella,
Rita Hayworth and Shawshank Redemption and the Movie,
The Shawshank Redemption Satoru Takahashi (35)

A Practice Report on a Selection of Online Language Classes
in the ELP Program Jennifer Rose Smith (49)

大阪樟蔭女子大学
樟蔭英語学会誌
英語と文化

第 11 号
2021 年 3 月

「英語落語」を教室に取り入れる
— 日本で唯一の授業の発展のための覚書 — 藤澤 良行 (1)

Tests as a Teaching Tool in EFL Classes Ayed Hasian (17)

原作小説と映画の未だ語られざる五大相違点
—「刑務所のリタ・ヘイワース」と「ショーシャンクの空に」— 高橋 悟 (35)

A Practice Report on a Selection of Online Language Classes
in the ELP Program Jennifer Rose Smith (49)

執筆者紹介

藤澤良行 教授

高橋 悟 教授

Jennifer Rose Smith 専任講師

Ayed Hasian 専任講師

編集委員

小森道彦

英語と文化 第11号

非売品

2021年3月発行

編集者 大阪樟蔭女子大学樟蔭英語学会
(代表者 藤澤良行)

発行所 大阪樟蔭女子大学樟蔭英語学会
〒577-8550 東大阪市菱屋西4-2-26
電話 (06) 6723-8181(代)

印刷所 株式会社 ヤシキ
〒537-0025 大阪市東成区中道2-10-3
電話 (06) 7502-5926